

считая, что культурный аспект развития является составной частью всего процесса развития в целом,

будучи убеждена, что развитие культурных ценностей, культурный обмен и сотрудничество способствуют лучшему взаимопониманию между государствами, народами и отдельными лицами и способствуют укреплению международного мира и безопасности, что является важным предварительным условием социально-экономического прогресса,

подчеркивая необходимость развивать гармоничное сочетание культурных ценностей традиционных цивилизаций с достижениями в области науки и техники,

будучи глубоко убеждена в настоятельной необходимости развивать международные культурные связи,

с удовлетворением принимая к сведению доклад Генерального директора Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры о сохранении и дальнейшем развитии культурных ценностей¹⁸,

с удовлетворением отмечая работу Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры по углублению осознания необходимости совместных действий в области сохранения и дальнейшего развития культурных ценностей,

1. предлагает Генеральному директору Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры представить Генеральной Ассамблее в начале 1978 года доклад о ходе осуществления резолюции 3148 (XXVIII);

2. предлагает Генеральному директору Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры продолжать прилагать усилия и проводить исследования в этой области и представить Генеральной Ассамблее доклад на ее тридцать третьей сессии;

3. постановляет включить в предварительную повестку дня своей тридцать третьей сессии пункт, озаглавленный «Сохранение и дальнейшее развитие культурных ценностей».

*83-е пленарное заседание,
30 ноября 1976 года*

31/40. Охрана и возвращение произведений искусства как часть сохранения и дальнейшего развития культурных ценностей

Генеральная Ассамблея,

ссылаясь на свои резолюции 3026 А (XXVII) от 18 декабря 1972 года, 3148 (XXVIII) от 14 декабря 1973 года, 3187 (XXVIII) от 18 декабря 1973 года и 3391 (XXX) от 19 ноября 1975 года,

¹⁸ А/31/111, приложение.

принимая к сведению резолюции 17 и 24, принятые пятой Конференцией глав государств и правительств неприсоединившихся стран, состоявшейся в Коломбо с 16 по 19 августа 1976 года¹⁹,

будучи убеждена, что поощрение национальной культуры способствует более широкому пониманию одними народами культуры и цивилизации других народов и таким образом оказывает наиболее благоприятное воздействие на международное сотрудничество,

будучи убеждена также в том, что охрана всеми средствами национальной культуры и наследия является неотъемлемой частью процесса сохранения и будущего развития культурных ценностей,

1. предлагает всем государствам-членам подписать и ратифицировать Конвенцию о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности²⁰, принятую Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры 14 ноября 1970 года;

2. призывает все государства-члены принять все необходимые меры для воспрепятствования на своей территории любой незаконной торговле произведениями искусства, вывозимыми из какой-либо другой страны, особенно из территорий, которые находились или находятся в условиях колониального или иностранного господства и оккупации;

3. подтверждает, что возвращение одной стране принадлежащих ей предметов искусства, памятников, музейных экспонатов, рукописей, документов и любых других культурных или художественных богатств представляет собой шаг вперед на пути к укреплению международного сотрудничества и сохранению и будущему развитию культурных ценностей.

*83-е пленарное заседание,
30 ноября 1976 года*

31/41. Второй Всемирный фестиваль негритянского и африканского искусства и культуры

Генеральная Ассамблея,

ссылаясь на свою резолюцию 3148 (XXVIII) от 14 декабря 1973 года,

ссылаясь на Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах²¹, в частности на статью 15, в которой подтверждается право всех людей участвовать в сохранении и развитии культуры,

¹⁹ См. А/31/197, приложение IV.

²⁰ Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, *Акты Генеральной конференции, шестнадцатая сессия*, том I, *резолюции*, стр. 147—154.

²¹ Резолюция 2200 А (XXI), приложение.